



La scrittrice
Camilla
Baresani,
54 anni.

IL ROMANZO

L'AMORE AI TEMPI DELLE ABBUFFATE

UNA GIOVANE BLOGGER, UN GIORNALISTA FURBO È IL CIRCO DI CHI SCRIVE DI CHEF E LOCALI STELLATI. **GLI SBAFATORI** È IL NUOVO LIBRO DI CAMILLA BARESANI. CHE A GRAZIA SVELA I SEGRETI DI UNA TRIBÙ CHE APPROFITTA DI PRANZI, CENE E SENTIMENTI
di Camilla Baresani FOTO Mattia Zoppellaro

Diversi anni fa, quando ho cominciato a scrivere di ristoranti, avevo un'idea ingenua di quel mestiere. Pensavo che esistesse un nucleo di persone esperte e che nello scrivere recensioni di ristoranti mettessero tutta la loro esperienza dalla parte del consumatore, cioè di colui per cui scrivevano. Nel corso degli anni ho imparato che gran parte di questi critici esperti, anziché per i lettori, scrivono per gratificare i cuochi, i direttori e i proprietari d'albergo, e soprattutto gli innumerevoli uffici stampa che curano gli inviti per conto di catene del lusso e ristoranti stellati. Questi esperti fanno una vita curiosa e in un certo senso invidiabile: passano raramente da casa, e solo per smistare oggetti o alimenti che ricevono in regalo (in cambio di una segnalazione o di un articolo), e per il resto del tempo vivono alla grande, immersi in lussi che mai potrebbero permettersi, ovviamente sempre in cambio di articoli e segnalazioni. Tuttavia, il fisico dei marpioni della vita a scrocco ne risente: fegato ingrossato, glicemia alle stelle, ingrassamenti rovinosi. Per rimediare, recensiscono con entusiasmo alberghi termali e cliniche della salute, in cambio dell'ospitalità e dei trattamenti. Nel contempo, le punitive condizioni destinate ai giovani che si affacciano sul mercato del lavoro contemporaneo fanno sì che il loro impegno sia retribuito con cifre che sembrano scherzi. Sono i cosiddetti "occupati a spese proprie", nel senso che il loro lavoro viene pagato meno di quanto costi esercitarlo. Così, imparata in un batter d'occhi la lezione dai recensori stipendiati dai giornali e dalle televisioni, questi giovani precari si sono messi a barattare qualsiasi riga esca dalle loro tastiere, dai loro blog, dai loro interventi su Tripadvisor, e si fanno pagare in merci e ospitalità, in un ritorno all'economia del baratto quantomeno curioso. Non pagati, non pagano: è il paradosso della loro condizione. *Gli sbafatori* è un romanzo che racconta la storia di amore e disillusione tra una giovane blogger squattrinata e un famoso e scaltro giornalista del mondo del cibo. La loro esistenza si snoda di grande albergo in grande ristorante, di "celebration" in "show cooking", tra bugie e furbizie per accaparrarsi prosciutti e marmellate, scatole di caviale e accappatoi con la griffe del grand hotel. Sullo sfondo troverete i retroscena di tutto quello che pare scintillante sotto la luce dei riflettori, puntata ormai da anni sulle celebrity dei nostri tempi, i cuochi e le loro cucine.

GLI SBAFATORI DI CAMILLA BARESANI (MONDADORI ELECTA), IN LIBRERIA DAL 22 SETTEMBRE